

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

| | | | | |
|--|--|--------------------|-----------|------------|
| USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA | | INMUEBLE No | MZ | 015 |
| Código Nacional | | Hoja 1 | PR | 005 |

1. DENOMINACIÓN

| | | | |
|---------------------------------------|--------------|--------------------|------|
| 1.1. Nombre del Bien | CL 12 B 6 26 | 1.2. Otros nombres | N.A. |
| 1.3. Pertenece a valoración colectiva | No | 1.4. Nombre | N.A. |

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

| | | | |
|------------------------|-----------------------|---------------------------|----------------------------|
| 2.1. Grupo Patrimonial | Material | 2.2. Subgrupo Patrimonial | Inmueble |
| 2.3. Grupo | Arquitectónico | 2.4. Subgrupo | Arquitectura para comercio |
| 2.5. Categoría | Edificación comercial | 2.6. Subcategoría | Complejo comercial |

3. LOCALIZACIÓN

| | | | |
|--|--------------|---------------------------|-----------------------|
| 3.1. Departamento | Bogotá | 3.2. Municipio | Bogotá D.C. |
| 3.3. Nomenclatura | CL 12 B 6 26 | 3.4. Nomenclatura antigua | N.A. |
| 3.5. Barrio | La Catedral | 3.6. Código Barrio | 003110 |
| 3.7. Dentro de sector urbano histórico | Si | 3.8. Nombre sector urbano | Sector Urbano Antiguo |
| 3.9. No. de manzana | 015 | 3.10. No. de predio | 005 |
| 3.11. CHIP | AAA0032KAFZ | 3.12. Localidad | Candelaria |
| 3.13. Dentro de perímetro urbano | Si | 3.14. UPZ | 94 |
| 3.15. Nombre UPZ | Candelaria | | |

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

| | | | |
|----------------------------------|-----------|----------------------|-------------|
| 4.1. Características del predio | | Área del predio (m2) | 88,8 |
| Frente (ml) | 7,6 | Área ocupada (m2) | 88,8 |
| Fondo (ml) | 12,6 | Área libre (m2) | 0,0 |
| 4.2. Características edificación | | | |
| | 1 | 2 | 3 |
| Número de pisos | | | X |
| Uso por piso | Comercial | Comercial | Residencial |
| | | | N.A. |

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

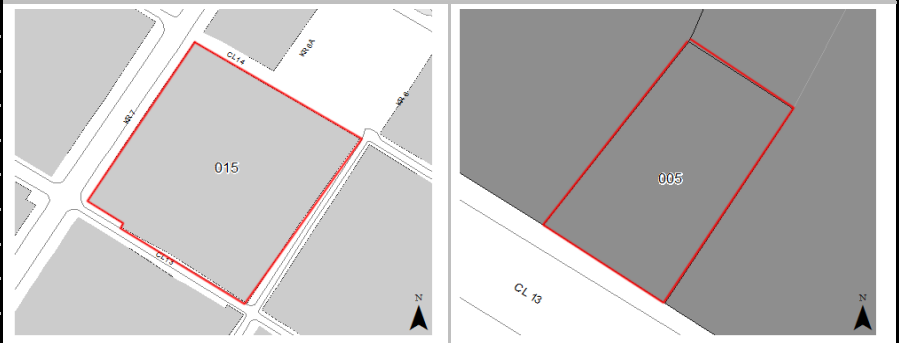
| | | | |
|----------------------------------|--------------|-----------------------------|------------------|
| 5.1. Cédula catastral | 13 6 22 | 5.2. Matrícula inmobiliaria | 050C00027063 |
| 5.3. Clase de predio | No PH | 5.4. Destino económico | Comercio puntual |
| 5.5. Tipo de propiedad | Particular | 5.6. Avaluo Catastral | 288454000 |
| 5.7. Valor referencia terreno m2 | \$ 1.280.000 | | |

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

| | | | |
|-------------------------------|------------------------------------|----------------------------|---|
| 6.1. POT-PBOT-EOT | POT | 6.2. Enlace documento | http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769 |
| 6.3. Reglamentación | Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007 | | |
| 6.4. Declaratoria BIC (si/no) | Si | 6.5. Ambito declaratoria | Distrital |
| 6.6. Acto admin que declara | Decreto 678 de 1994 | 6.7. Nivel de Intervención | N2-T1-G2 |
| 6.8. Aplicable a | N.A. | | |

7. OBSERVACIONES

N.A.


8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO
11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

| | | | | |
|---|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
|  | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 1 |
| | Fecha: | 2016-2017 | | |
| | Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | 003110015005 | de 5 |
| | Fecha: | 2018 | | |

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 015

Código Nacional

Hoja 2 PR 005

12. ORIGEN

| | | | |
|-------------------------|----------------|-------------------------|----------------|
| 12.1. Fecha | No documentado | 12.2. Siglo | XX |
| 12.3. Momento histórico | Comienzos | 12.4. Periodo histórico | Republicano |
| 12.5. Diseñador (es) | No documentado | 12.6. Constructor (es) | No documentado |
| 12.7. Fundador (es) | No documentado | 12.8. Filiación | No documentado |
| 12.9. Influencia | No documentado | 12.10. Uso original | Comercial |

13. OCUPACIÓN ACTUAL

| | Propiedad | Admin | Arriendo | Comodato | Tenencia | Poseción |
|------------------|-----------|-------|----------|----------|----------|----------|
| Ocupación actual | | | | | | |

Observaciones: Ocupación no documentada

| | PROPIETARIO | OCUPANTE |
|----------------------------|-------------------------------|----------------------|
| 13.1. Nombre/ Razón social | Claudia Alicia Hernandez Mesa | Jesica Poveda |
| 13.2. Tipo de documento | Cédula de ciudadanía | Cédula de ciudadanía |
| 13.3. Número documento | 51959543 | 1024578924 |
| 13.4. Dirección | No documentado | CL 12 B 6 26 |
| 13.5. Departamento | No documentado | Bogotá D.C. |
| 13.6. Municipio | No documentado | Bogotá |
| 13.7. Teléfono | No documentado | 3118761936 |
| 13.8. Correo electrónico | No documentado | No documentado |

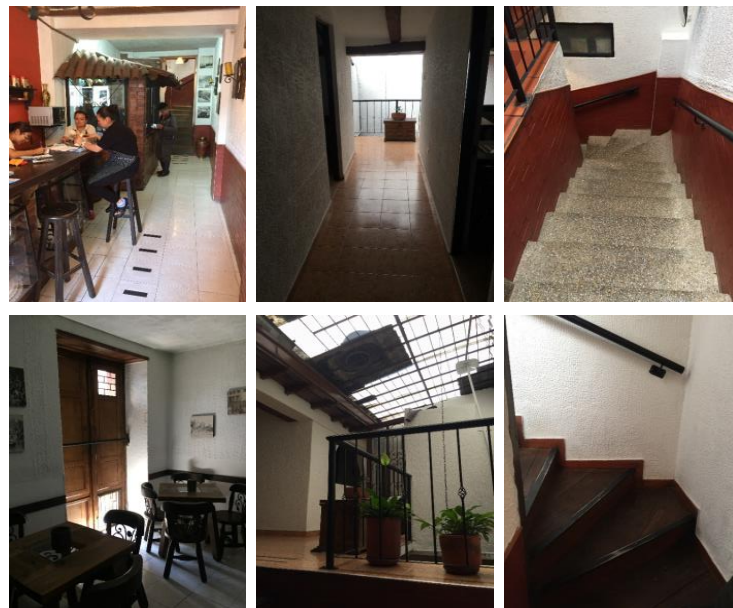
14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 3 pisos paramentado en un predio medianero con forma irregular; sus dimensiones son: frente de 7,6 m y fondo de 12,6 m, logrando una proporción de 1 a 1,65 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 12B. El predio está ocupado por un volumen compacto sin patios ni aislamientos. Se accede de forma independiente a los 3 locales que ocupan el primer piso; los dos del lado oriental cuentan con depósitos en su parte posterior, mientras el local del lado occidental cuenta con una escalera en el fondo, que comunica con el segundo y tercer piso, este espacio posiblemente corresponde a un antiguo patio lateral libre. La fachada consta de 1 cuerpo de 3 niveles con zócalo pintado y remate en cornisa y alero de madera con canes a la vista; está resuelta en el plano de paramento y sus vanos están organizados en 3 ejes verticales. El primer piso consta de 3 vanos verticales de acceso, cuya carpintería es una puerta enrollable metálica. El segundo nivel consta de 3 vanos de puerta ventana con marco de madera y baranda de tribuna a ras de muro en metal. El tercer piso está conformado por 3 vanos de puerta ventana, el central con barande de tribuna y los laterales con balcón y baranda en madera. El sistema estructural es de muros de carga con revestimiento de pañete y pintura, y cubierta a dos aguas en teja de barro; la parte posterior del volumen posee una cubierta en teja de fibrocemento. Las carpinterías son en madera.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

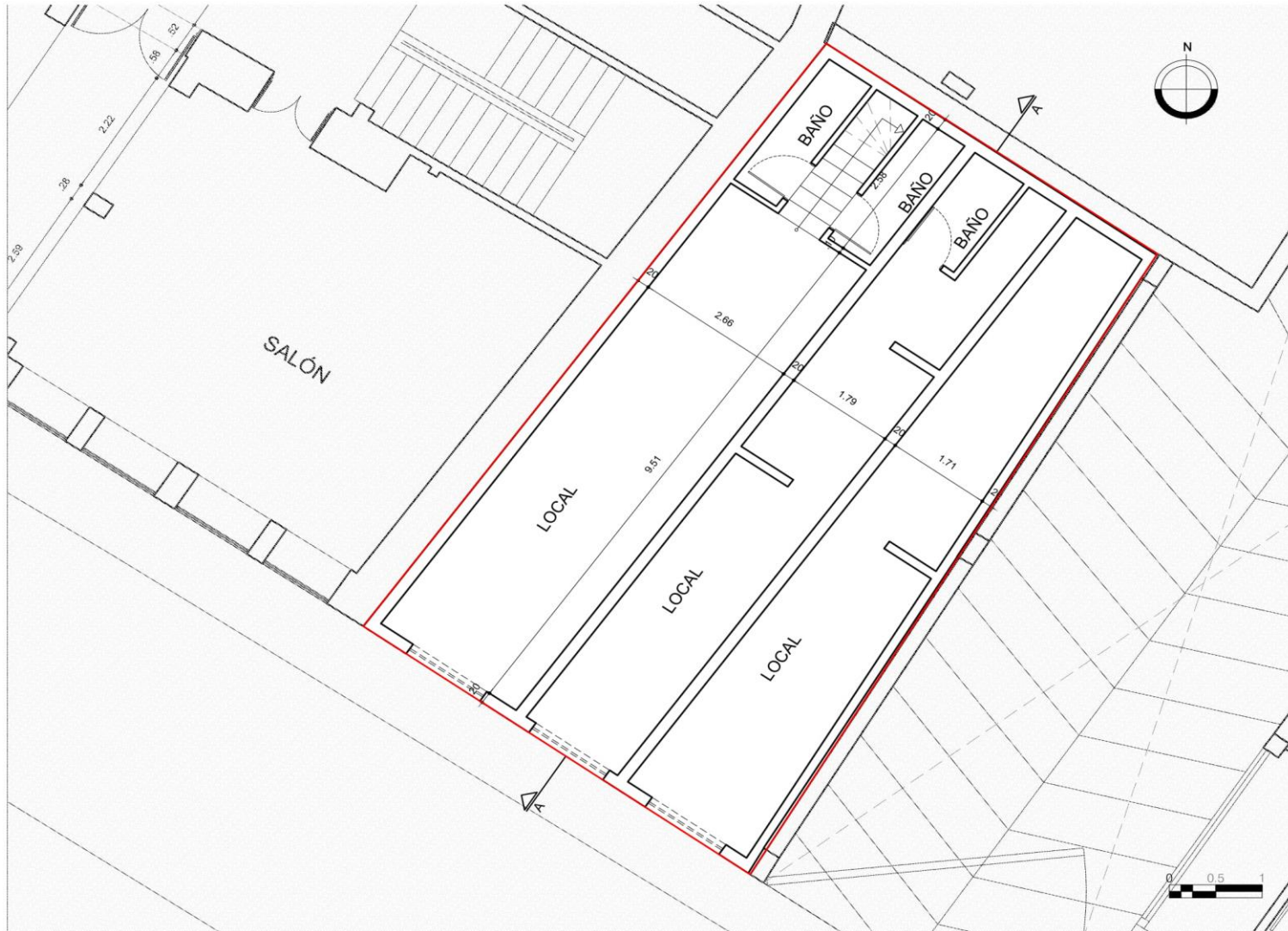


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido a comienzos del siglo XX, correspondiente al periodo republicano. Actualmente mantiene su uso comercial, con locales de joyas en el primer piso y un restaurante en el segundo. No se conoce su autor o constructor y hoy en día es propiedad de Claudia Alicia Hernández Mesa. A principios de siglo XX el predio estaba ocupado por una edificación de patio lateral, como se aprecia en la aerofotografía de 1936. A mediados de siglo la construcción permanece sin mayores cambios, al igual que las edificaciones de la manzana, donde solo es modificada una sobre la Carrera 7, como se aprecia en la aerofotografía de 1953; sin embargo en la manzana colindante al lado norte son reemplazados algunos de sus inmuebles por la actual plazoleta del Rosario. Al finalizar el siglo el patio del inmueble fue cubierto; en la manzana algunos inmuebles son reemplazados por edificios modernos, como lo muestra la aerofotografía de 1976. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

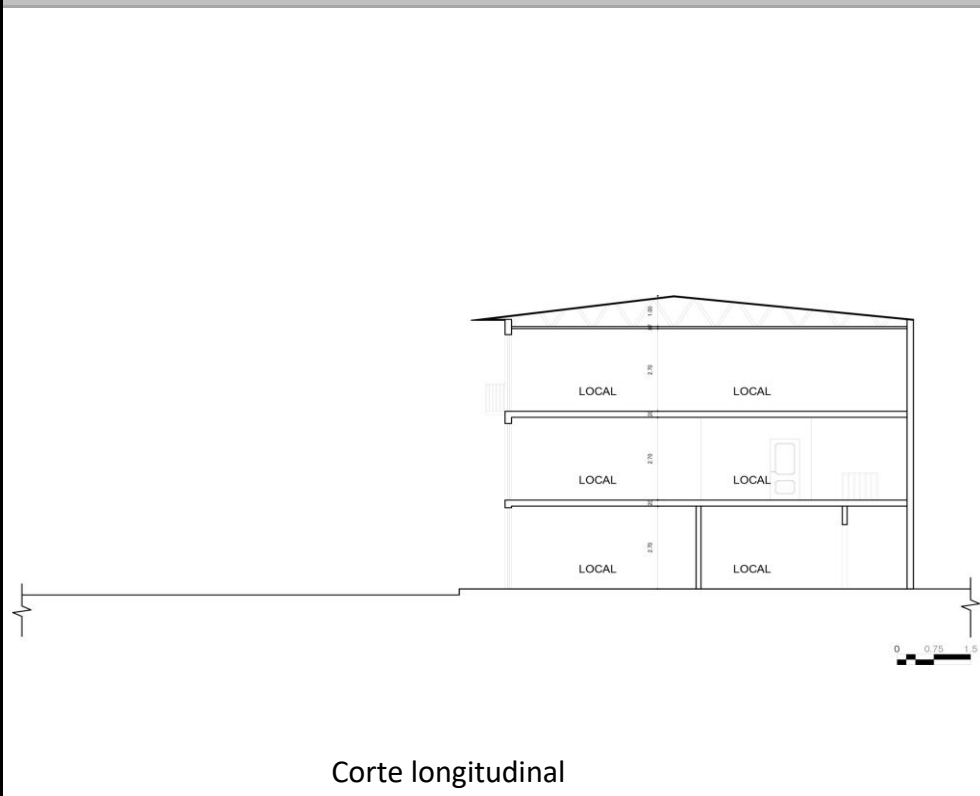
| | | | |
|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
| Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 2 |
| Fecha: | 2018 | 003110015005 | de 5 |
| Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | | |
| Fecha: | 2018 | | |

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

Planta primer piso
FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada por la Universidad del Rosario



| | | | |
|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
| Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 3 |
| Fecha: | 2016-2017 | 003110015005 | de 5 |
| Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | | |
| Fecha: | 2018 | | |

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada por la Universidad del Rosario.



Fachada Sur

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: El inmueble fue construido a comienzos del siglo XX, correspondiente al período republicano; conserva su tipología original sin alteraciones volumétricas significativas desde su construcción, así como su diseño de fachada y sistema constructivo, como muestra de la arquitectura moderna desarrollada en el barrio La Catedral, de acuerdo con las técnicas constructivas y tendencias estilísticas de finales del siglo.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito, en el inmueble es legible el volumen original, ya que no evidencia modificaciones significativas. Conserva su sistema constructivo con muros de carga en adobe y ladrillo, entrepiso en madera y cubierta a 2 aguas en teja de barro, representativos de las técnicas constructivas y materiales del período histórico. Dentro del perfil urbano es una de las construcciones más antiguas que se conservan; sus vanos de tribunas y balcones, así como su alero y zócalo pintado, se integran a la tipología de las fachadas de la época, que enriquecen la imagen del centro histórico.

Valor simbólico: Este inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro histórico y representa la imagen de la ciudad consolidada de comienzos de siglo XX, de acuerdo con las tendencias estilísticas del contexto, influenciado por su proximidad con espacios de gran trascendencia histórica, como la Plaza de Bolívar, la Catedral Primada, el Capitolio o la Casa del Florero, vinculada con los hechos del 20 de julio de 1810.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el período colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

| | | | | |
|---|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
|  | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 4 |
| | Fecha: | 2016-2017 | | |
| | Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | 003110015005 | de 5 |
| | Fecha: | 2018 | | |

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 12C



18,2 ORIENTE

CARRERA 6



18,3 SUR

CALLE 12B



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 7



23. OBSERVACIONES:

N.A.